



Teitl y gweithgaredd:	Ysgrifennu adroddiad
Disgrifiad:	Defnyddio erthygl bapur newydd am y Blitz Tair Noson
Blynyddoedd ysgol:	CA2
Cysylltiad â'r FfLIRh:	<p>Datblygu a chyflwyno gwybodaeth a syniadau</p> <p>* Siarad</p> <p>BI3:</p> <ul style="list-style-type: none">trefnu'r hyn y maent yn ei ddweud fel bod y gwrandawyr yn gallu dilynsiarad yn eglur, gan amrywio'r mynegiant i helpu'r gwrandawyr <p>BI4:</p> <ul style="list-style-type: none">trefnu sgwrs er mwyn i gynulleidfaoedd gwahanol ddilyn yr hyn sy'n cael ei ddweudaddasu sgwrs gan ddangos eu bod yn deall y gwahaniaeth rhwng sgwrs anffurfiol ymhlith ffrindiau a sgwrs fwy estynedig â grŵp ehangach <p>BI5:</p> <ul style="list-style-type: none">siarad yn eglur, gan ddefnyddio iaith ffurfiol a thafu'r llais yn effeithiol i gynulleidfa fawr <p>BI6:</p> <ul style="list-style-type: none">siarad yn eglur gan ddefnyddio iaith ffurfiol ac amrywio mynegiant, tŷn a chryfder y llais, i gadw diddordeb y gwrandawyr <p>* Gwrando</p> <p>BI3:</p> <ul style="list-style-type: none">gwirio eu bod yn deall drwy ofyn cwestiynau perthnasol neu gynnig sylwadau perthnasol <p>BI4:</p> <ul style="list-style-type: none">ar ôl gwrando, ymateb gan fynegi barn am yr hyn y mae'r siaradwr wedi'i ddweud <p>BI5:</p> <ul style="list-style-type: none">gwrando ar eraill, gofyn cwestiynau ac ymateb i'r cynnwys a safbwyntiau'r siaradwr <p>BI6:</p> <ul style="list-style-type: none">gwrando ar eraill, gofyn cwestiynau ac ymateb i'r cynnwys a safbwyntiau'r siaradwr <p>* Cydweithio a thrafod</p> <p>BI3:</p> <ul style="list-style-type: none">cyfrannu i drafodaeth grŵp, gan rannu syniadau a gwybodaethsiarad yn bwrpasol er mwyn cyflawni tasg mewn grŵp <p>BI4:</p> <ul style="list-style-type: none">cyfrannu i drafodaeth grŵp, gan helpu pawb i gymryd rhanhelpu grŵp i ddod i gytundeb <p>BI5:</p> <ul style="list-style-type: none">cyfrannu i drafodaeth grŵp, gan gymryd rhywfaint o gyfrifoldeb dros gyflawni'r dasg yn ddaychwanegu at a datblygu syniadau dysgwyr eraill mewn trafodaethau grŵp <p>BI6:</p> <ul style="list-style-type: none">cyfrannu'n bwrpasol i drafodaeth grŵp er mwyn dod i'r canlyniadau y cytunwyd arnyntcodi pwyntiau o drafodaeth grŵp, gan gytuno neu anghytuno a rhoi rhesymau <p>Canfod, dethol a defnyddio gwybodaeth</p>



* Strategaethau Darllen

BI3:

- defnyddio sgiliau gweledol
- adnabod dibenion gwahanol testunau
- adnabod sut mae testunau'n cael eu trefnu

BI4:

- cip ddarllen (sgimio) i gael prif neges testun neu'r prif syniad mewn pennod
- llithr ddarllen (sganio) am wybodaeth benodol gan ddefnyddio amryw o nodwedidion mewn testun
- adnabod sut mae testunau'n gwahaniaethu yn ôl eu pwrpas, eu strwythur a'u cynllun

BI5:

- defnyddio ystod o strategaethau i gip ddarllen
- llithr ddarllen (sganio) i ddod o hyd i fanylion penodol gan ddefnyddio trefnyddion graffig a thestunol
- adnabod nodweddion testunau

BI6:

- defnyddio ystod o strategaethau i ddod o hyd i wybodaeth
- darllen yn fanwl, gan wneud nodiadau at ddibenion penodol

Ymateb i'r hyn a ddarllenwyd

* Ymateb a dadansoddi

BI3:

- defnyddio gwybodaeth o destun wrth drafod neu wrth ysgrifennu.
- gwneud cysylltiadau rhwng yr hyn y maent yn ei ddarllen a'r hyn y maent eisoes yn ei wybod a'i gredu am y pwnc.

BI4:

- dewis a defnyddio gwybodaeth a syniadau o destunau
- deall sut y gall rhywbeth gael ei gynrychioli ar ffurfiau gwahanol

BI5:

- cydgasglu a threfnu gwybodaeth a syniadau o ffynonellau gwahanol
- pwys a mesur a yw'r cynnwys yn ddibynadwy

BI6:

- gwahaniaethu rhwng ffeithiau, damcaniaethau a barn
- ystyried a yw testun yn effeithiol i gyfleu gwybodaeth a syniadau

Trefnu syniadau a gwybodaeth

* Ystyr, dibenion, darllenwyr

BI3:

- ysgrifennu at ddibenion a darllenwyr gwahanol gan ddewis geiriau er mwyn creu amrywiaeth a diddordeb

BI4:

- addasu'r hyn y maent yn ei ysgrifennu yn ôl y diben a'r darlennydd, gan ddewis geiriau addas

BI5:

- ysgrifennu gyda'r diben yn amlwg gan ddangos ystyriaeth i'r darlennydd

BI6:

- addasu arddull ysgrifennu i'r darlennydd a'r diben



DYLAN THOMAS

BARDD ROC A RÔL - CA2

	<p>* Strwythur a threfn</p> <p>BI3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • defnyddio strwythur elfennol ar gyfer ysgrifennu <p>BI4:</p> <ul style="list-style-type: none"> • defnyddio strwythur penodol wrth ysgrifennu <p>BI5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • defnyddio nodweddion sy'n dangos strwythur yr ysgrifennu <p>BI6:</p> <ul style="list-style-type: none"> • addasu strwythurau wrth ysgrifennu i gyd-destunau gwahanol
Testun Dylan Thomas	Dim
Offer angenrheidiol:	<ul style="list-style-type: none"> • Darnau allan o bapur newydd • Llinell Amser Dylan Thomas
Trefn a awgrymir:	<ul style="list-style-type: none"> • Gan ddefnyddio Llinell Amser Dylan Thomas, trafodwch gyfnod y bardd yn gweithio gydag <i>Evening Post</i> Abertawe (ar y pryd enw'r papur oedd <i>South Wales Daily Post and Cambria Daily Leader</i>). • Rhannwch y ddwy ddelwedd o'r penawdau o fis Hydref 1931. Roedd Dylan wedi bod yn gweithio i'r papur ers rywbryd yn ystod mis Gorffennaf. Ar beth mae'r dysgwyr yn sylwi o ran gosodiad a chynnwys y tudalennau blaen? <ul style="list-style-type: none"> • Anogwch nhw i feddwl am: <ul style="list-style-type: none"> - Pennawd amlwg, bachog, cyflythreniad, difrifol, cryno... - Cyfeirio: cryno, cyflwyno'r stori, tynnu sylw, gosod yr olygfa a chrynhoi... - Prif gorff y testun: paragraffau, amser gorffennol, brawddegau eglur sy'n ateb 'pam?' a 'sut?' - Ffotograff a Phennawd: delwedd lawn emosiwn, sy'n rhoi rhagor o wybodaeth... - Ailgyfeirio: yn gorffen adrodd beth sydd wedi digwydd, symud i'r amser presennol i ddweud beth yw'r sefyllfa nawr... • Cloriannwch ddigwyddiadau'r Blitz Tair Noson o'r gwersi blaenorol a defnyddiwch y dolenni a'r darn o ffilm ar y wefan. Mewn parau ac mewn grwpiau gwnech nodiadau ar bob un o'r digwyddiadau pwysicaf drwy'r Gaseg Eira. (Unigolion yn rhannu syniadau â phartner ac yna maen nhw'n dod at ei gilydd i'w trafod. Mae pob pâr yn rhannu â phâr arall, gan ddyblu'r syniadau. Mae pob grŵp o bedwar yn ymuno wedyn â grŵp arall o bedwar ac yn trafod mwy eto.) • Mewn grwpiau neu fel dosbarth, edrychwch ar Dudalen Flaen yr <i>Evening Post</i>, sy'n adrodd am y Blitz Tair Noson. Trafodwch y pennawd a'r cyfeiriad. Ydy'r dysgwyr yn sylwi ar rywbeth arall? • Gall y dysgwyr lunio eu hadroddiad eu hunain am y Blitz Tair Noson gan ddefnyddio'r hyn y maen nhw wedi'i ddysgu mewn gwersi blaenorol a thrwy ymchwil.
Gweithgareddau estyn:	<ul style="list-style-type: none"> • Gellid creu tudalennau blaen gan ddefnyddio <i>Textease</i>, <i>MS Word</i> neu <i>aps fel Pages</i>, <i>Comic Life</i> a <i>Create Front Page News</i>. • Edrychwch ar y gwahaniaethau rhwng papurau newydd y gorffennol a rhai heddiw.



DYLAN THOMAS

BARDD ROC A RÔL - CA2

	<ul style="list-style-type: none">• Beth yw nodweddion papurau newydd tabloid a phapurau safonol?• Gallai'r dysgwyr ddefnyddio strwythur a gosodiad tudalen flaen i ysgrifennu adroddiad am ddigwyddiad yn yr ysgol.
Cysylltiadau perthnasol:	<p>Gwefannau sydd â disgrifiadau a darluniau o'r Blitz 3 Noson http://www.southwales-eveningpost.co.uk/PICTURES-Swansea-Blitz-1941/story-20650279-detail/story.html</p> <p>http://www.explore-gower.co.uk/explore/swansea/world-war-ii</p> <p>http://www.swansea.gov.uk/index.cfm?articleid=42116</p>
Addasu ar gyfer grwpiau oedran eraill:	Efallai bydd angen templed Tudalen Flaen ar ddysgwyr gwaelod Cyfnod Allweddol 2 i'w helpu i drefnu eu syniadau.